**Liste des disques 78 tours dont je me sépare.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Virginie Morgan et son orgue électrique** | **Cuban boogie** | **Coucou boogie** | **Ducretet Thomson**  **Y 8594** |
|  | **Orchestre tzigane de Paris** | **Le mendiant d’amour** | **Ah si vous voulez de l’amour** | **Gramophone**  **230523** |
|  | **Stan Kenton** | **Tampico** | **And her tears flowed like wine** | **Capitol**  **910** |
|  | **Luciano Tajoli** | **Mondina** | **Aveva un bavero** | **Odeon**  **257048** |
|  | **Claude Robin et l’ensemble Victory** | **Sole mio** | **Santa Lucia** | **Victory**  **11004** |
|  | **Luciano Tajoli** | **Canzone da due soldi** | **E la barca torno sola** | **Parlophone**  **PO 204** |
|  | **Marika Rökk** | **Potpourri aus dem tonfilm « Gasparone »** | **Potpourri aus dem tonfilm « Gasparone** | **La voix de son maître**  **K 8918** |
|  | **Dréan** | **C’est pour mon papa** | **J’ai ma combine** | **Pathé**  **X 3899** |
|  | **Orchestre symphonique** | **Le sacre du film Napoléon de Sacha Guitry** | **La chanson des maréchaux** | **Philips**  **N 72267 H** |
|  | **Orchestre symphonique** | **Le sacre du film Napoléon de Sacha Guitry** | **La chanson des maréchaux** | **Philips**  **N 72267 H** |
|  | **Mireille et Jean Sablon** | **Un mois de vacances- Les pieds dans l’eau** | **Un mois de vacances- Les petits poissons** | **Columbia DF 1075** |
|  | **Ray Ventura** | **Qu’est-ce qu’on attend** | **Près de vous, dans le soir** | **Pathé**  **Pa 1707** |
|  | **Billy Ternent** | **Tangerine** | **Take the a train** | **Deca**  **8012** |
|  | **Jacques Hélian** | **Jambalaya** | **Dorothée** | **Pathé**  **PG 697** |
|  | **USSR Radio Chorus** | **She didn’t say a word** | **Hen the appeltree blossoms** | **CCCP**  **14639** |
|  | **Stan Kenton** | **How high the moon** | **Balboa bash** | **Capitol**  **13224** |
|  | **Orchestre DO RE MI** | **Seul** | **Tant que mon coeur** | **Doremi**  **B 1012** |
|  | **Louis Linel** | **L’âme des violons** | **T’aimer** | **Chantal de luxe**  **533** |
|  | **Flo Sandon’s** | **Quattro gondole** | **Marieta** | **Durium**  **A 10409** |
|  | **Danielle Darrieux** | **Les fleurs sont des mots d’amour**  **Fort usé** | **Berger d’autrefois** | **Polydor**  **524772** |
|  | **Xavier Cugat** | **Auto conga** | **La cumparsita** | **HMV**  **B 9072** |
|  | **Silvana Mangano** | **Anna** | **T’ho voluto bene** | **MGM 624** |
|  | **Banda del gramofono** | **Inno di mamelli** | **Inno di Garibaldi** | **La voce del padrone**  **AV 759** |
|  | **Carozone** | **Mazurella** | **Scapricciatiello** | **Pathé**  **MG 270** |
|  | **Le trio Do Re Mi** | **Wilhelmine** | **Tzena** | **Polydor**  **560312** |
|  | **Jacques Hélian** | **La grande fanfare du Brésil** | **En chantant Hey di ho** | **Columbia**  **BF 183** |
|  | **The Harmonicats** | **Harmonica boogie** | **The gallopin’comedians** | **Mercury**  **M 12** |
|  | **Gugelmetto** | **Cirillino ci** | **Mogliattina** | **Fonit**  **14517** |
|  | **Paolo Sardisco** | **Il torente** | **Incantatella** | **Polydor**  **49736** |
|  | **Luciano Tarjoli** | **Una donna prega** | **Vola colomba** | **Parlophone**  **DPQ 52** |
|  | **Andrex** | **Un petit tour au bois** | **Bella musica** | **Pathé**  **PG 543** |
|  | **Andrex** | **Mon jour de repos** | **Gabrielle** | **Pathé**  **PA 2478** |
|  | **Lucianno Tajoli** | **E troppo tardi** | **A Santa Fe** | **Parlophone**  **DPQ 19** |
|  | **Mario Lanza** | **Marechiare** | **A vucchella** | **HMV**  **DA 1996** |
|  | **Stan Kenton** | **Artistry in percussion** | **Ain’t no misery in me** | **Capitol**  **CL 20089** |
|  | **Stan Kenton** | **Down in chi-hua-hua** | **His feets too big for de bed** | **Capitol**  **CL 15198** |
|  | **Aurelio Fierro** | **Tutte le mammme** | **Con te** | **Durium**  **A 10306** |
|  | **Stan Kenton** | **The creep** | **Tenderly** | **Capitol**  **2685** |
|  | **Lucianno Tajoli** | **La colpa fu** | **La via e un paradise di bugie** | **Odeon**  **H 18456** |
|  | **Georges Ulmer** | **Je pense à Paris** | **Comme une rose de mai** | **Columbia**  **BF 339** |
|  | **Xavier Cugat** | **Chiapanecas** | **Marimba** | **Columbia**  **36695** |
|  | **Rosita Serrano** | **La casita** | **Te quiero** | **Telefunken**  **A 2632** |
|  | **Xavier Cugat** | **Wedding samba** | **Rumba rhapsody** | **Columbia**  **DC 506** |
|  | **Ambrose** | **Trolley song** | **Some other time** | **Decca**  **F 8498** |
|  | **Jacques Hélian** | **Tout est tranquille** | **Le barbier de Palermo** | **Pathé**  **PG 359** |
|  | **Jacques Hélian** | **La marche du soleil** | **Ne t’en va plus jamais** | **Pathé**  **PG 809** |
|  | **Caruso** | **Ora e per sempre addio, sante memorie (Otello** | **La donna e mobile**  **(Rigoletto)** | **HMV**  **DA 561** |
|  | **Peter Kreuder** | **Ralph Benatzky** | **Ralph Benatzky** | **Telefunken**  **A 2484** |
|  | **Jacques Hélian** | **Joyeux carillon** | **Où vas-tu Basile ?** | **Columbia**  **BF 162** |
|  | **Le trio Do Re Mi** | **Une petite île** | **Rose de Chine** | **Polydor**  **560359** |
|  | **Xavier Cugat** | **Adios Africa** | **Ennloro** | **Columbia**  **MC 3340** |
|  | **Jacques Hélian** | **Mon petit fichu** | **Il faut plaire** | **Pathé**  **PG 821** |
|  | **Le trio Do Re Mi** | **Line** | **Le rossignol cubain** | **Polydor**  **560425** |
|  | **Musikkorps der Schutzpolizei Berlin** | **Marche officielle de l’exposition internationale de Bruxelles en 1958** | **Marche officielle de l’exposition internationale de Bruxelles en 1958** | **Telefunken**  **A 11959** |
|  | **Eric Harden** | **Wir horer Walter Kollo!** | **Wir horer Walter Kollo!** | **Gloria**  **GO 41030** |
|  | **Die lustige Dorfkapelle** | **Schabernack** | **Quietschvergnugt** | **Gloria**  **GO 41319** |
|  | **Zither, harmonika und klavier** | **Zwei Sternderln am Himmel** | **O du himmelblauer See** | **Gloria**  **GO 13119** |
|  | **Carl Woitschach** | **Wenn wir durch die stadt marschieren** | **Wenn wir durch die stadt marschieren** | **Gloria**  **GO 27336** |
|  | **Eric Harden** | **Von einem Glas kann man nicht lustig sein** | **Bei der blonden Kathrein** | **Gloria**  **GO 10844** |
|  | **Eva bush** | **Bel ami** | **Le clocher de mon coeur** | **Columbia**  **DF 2779** |
|  | **Gloria blasorchester** | **Mit Eichenlaub und Schwertern** | **Einzug der Gladiatoren** | **Gloria**  **G 10028** |
|  | **De limburgse zusjes** | **Ik wacht op jou** | **De boerinnekes dans** | **Philips**  **P 17790 H** |
|  | **Le trio Do Re Mi** | **Pedro Gomez** | **Le petit cireur noir** | **Polydor**  **560233** |
|  | **Le trio Do Re Mi** | **Pedro Gomez** | **Le petit cireur noir** | **Polydor**  **560233** |
|  | **Le trio Do Re Mi** | **Toujours de la musique** | **La mucura** | **Polydor**  **560277** |
|  | **Rico’s céole band** | **Le petit âne brésilien** | **La fête du tabac** | **La voix de son maître**  **SG 592** |
|  | **Dizzy Gillespie** | **Cubana be** | **Cubana bop** | **HMV**  **B 9668** |
|  | **Edmundo Ros** | **Coax me a little bit** | **Tampico** | **Decca**  **F 8649** |
|  | **Xavier Cugat** | **South America take it away** | **Chiquita banana** | **Columbia**  **MC 3334** |
|  | **Marie-France** | **Je voudrais un mari** | **Ils étaient quatre petits rats** | **Odéon**  **281959** |
|  | **Perez Prado** | **Elsy el mambo** | **Muchachita** | **Philips**  **N 72 303 H** |
|  | **Jacques Hélian** | **Tango bleu** | **Le charme de Dolores** | **Pathé**  **PG 683** |
|  | **Jacques Hélian** | **Les noces de Maria Chapdelaine** | **Michigan** | **Pathé**  **PG 415** |
|  | **Ray Ventura** | **Comme tout le monde** | **Paulette** | **Pathé PA 1708** |
|  | **Leroy Anderson** | **Blue tango** | **Belle of the ball** | **Decca**  **60740** |
|  | **Line Renaud** | **Ma petite folie** | **Le soir** | **Pathé**  **PG 620** |
|  | **Jacqueline François** | **Les lavandières du Portugal** | **Un soir tu verras** | **Polydor**  **560499** |
|  | **Horst Wende** | **Baiao cacula** | **Amorada** | **Polydor**  **49154** |
|  | **Jill etJan** | **Une Parienne à Panama** | **Toujours dans les nuages** | **Decca**  **MF 36084** |
|  | **Yvette Horner** | **Payotte** | **Marche des mineurs** | **Pathé**  **PA 2662** |
|  | **Babe Broke** | **Rio de Janeiro** | **Caceres** | **Elspor**  **5002** |
|  | **Caterina Valente** | **Bonjour, Kathrin** | **Eine frau aus Paris** | **Poydor**  **50115** |
|  | **Spike Jones** | **Our hour** | **Pop corn sack** | **HMV**  **BD 1188** |
|  | **Spike Jones** | **Little Bo Peer has lost her jeep** | **I wanna go back to west Virginia** | **HMV**  **BD 1199** |
|  | **Ethel Smith** | **The galloping comedians** | **Sleigh ride** | **Decca**  **60467** |
|  | **Yvette Horner** | **Dis-moi que tu m’aimes** | **Fêtes des Alpes** | **Pathé**  **PA 2789** |
|  | **Spike Jones** | **Yes, we have no bananas** | **Rudolph, the red nosed reindeer** | **HMV**  **B 9988** |
|  | **Jacques Hélian** | **La plus belle nuit** | **Un chalet dans les pins** | **Pathé**  **PG 548** |
|  | **Jacques Pills** | **Seul dans la nuit** | **Senor** | **Columbia**  **DF 3132** |
|  | **Spike Jones** | **Lulu had a baby** | **I went to your wedding** | **HMV**  **B 10482** |
|  | **Spike Jones** | **Jones polka** | **That old black magic** | **HMV**  **BD 1147** |
|  | **Royal Military band** | **Allelujah chorus** | **Handel’s largo** | **Edison bell**  **2043** |
|  | **Spike Jones** | **Drip, drip, drip** | **Holiday for strings** | **HMV**  **BD 1115** |
|  | **Spike Jones** | **Riders in the sky** | **Wild Bill hiccup** | **HMV**  **B 9816** |
|  | **Spike Jones** | **Macnamara’s band** | **Ya,wanna buy a bunny** | **HMV**  **BD 1241** |
|  | **Spike Jones** | **The glow worm** | **Liebestraum** | **HMV**  **MH 132** |
|  | **Perez Prado** | **Mambo jambo** | **Mambo no 5** | **HMV**  **B 9962** |
|  | **Spike Jones** | **Old Macdonald had a farm** | **Mother goose medley** | **HMV**  **BD 1164** |
|  | **Spike Jones** | **Minka** | **Lassus trombone** | **HMV**  **BD 1174** |
|  | **Jurry Morfessi** | **Là-bas** | **La route est longue** | **Parlophone**  **80384** |
|  | **Hans bund** | **Tango bolero** | **Donkey serenade** | **Impérial 17200** |
|  | **Weber** | **La valse du Clicquot** | **Mono face** | **Gramophone**  **GC 3 32344** |
|  | **Les choeurs de l’opéra de Paris** | **Les cloches de Corneville** | **Mono face** | **Gramophone**  **GC 34637** |
|  | **The Cherniavsky trio** | **Trio no 7 in B flat** | **La serenata** | **Columbia**  **3384 R** |
|  | **Aldo Piacenti** | **Statte vicino a mme** | **Te voglio bene** | **Fonit**  **14600** |
|  | **Helmut Zacharias** | **Unter dem Lindenbaum** | **Pizzicato walzer** | **Polydor**  **49285** |
|  | **Line Renaud** | **Tango bleu** | **Ton mariage** | **Path**  **PG 699** |
|  | **Eddy Green** | **Abadaba** | **I’m yours** | **Victory**  **9498** |
|  | **Los Castillians** | **Munequita de trapo** | **Diablesa** | **Brunswick**  **A 9011** |
|  | **Les Paul** | **Hip-Billy boogie** | **La Rosita** | **Capitol**  **CL 13681** |
|  | **Bianco Bachicha** | **Siempre** | **Plegaria** | **Odéon**  **165098** |
|  | Ricardo Santos | **La cumparsita** | **Tango Desirée** | **Polydor**  **N 78** |
|  | **David Mackersie** | **Bei mir zu haus** | **Lunna rossa** | **Decca 22010** |
|  | **Kristoffersen and Malmkvist** | **Lord Macdonald** | **Lady Mary Ramsay** | **Imperial record**  **1370** |
|  | **Orchestre Odéon** | **Princess’dollar** | **La veuve joyeuse** | **Odéon record**  **A 79532** |
|  | **Orchestre de salon** | **Madame Butterfly** | **La bohème** | **HMV**  **EX 80** |
|  | **Vezzani** | **Paillasse** | **Cavalleria rusticana** | **Gramophone**  **P 727** |
|  | **Stan Kenton** | **Balboa basch** | **How high the moon** | **Capitol**  **CL 13224** |
|  | **Marianneke** | **Mijn bonmama** | **M’n hondje en m’n katje** | **Decca**  **22384** |
|  | **Scala de Milan**  **Ettore Panizza** | **William Tell** | **William Tell** | **HMV**  **B 3858** |
|  | **René Pesenti et son orchestre musette** | **Dis-moi Léon** | **Flor des Alpes** | **Decca**  **F 40195** |
|  | **Andrex** | **Son cheval montait** | **Prêt-mi on tonneau** | **Pathé**  **PG 517** |
|  | **Andrex** | **Le pêcheur** | **La pompe à bras** | **Pathé**  **PA 2647** |
|  | **Eartha Kitt** | **Mambo de Paree** | **Sweet and gentle** | **RCA**  **18323** |
|  | **Andrex** | **Un petit coup de rouge** | **Quinquina** | **PA 2653** |
|  | **Andrex** | **Elle a tout** | **Ernest** | **PA 2681** |
|  | **Stan Kenton** | **Mambo rhapsody** | **Yes** | **Capitol**  **C 2020** |
|  | **The Escorts and Kay Justice** | **If you took your love from me** | **Yes indeed** | **Columbia**  **DB 3511** |
|  | **Francisco Canaro** | **Color de barro** | **Chingolo** | **Parlophone**  **DP 193** |
|  | **Enrico Caruso** | **Recondita armonia** | **E Lucevan le Stelle** | **Gramophone**  **DA 112** |
|  | **Enrico Caruso** | **Questa o quella per me pari sono** | **Di’ tu se fedele il flutto m’aspera** | **HMV**  **DA 102** |
|  | **Mme Léonne et JoëMiller** | **Départ d’un bateau pour le Congo ( Willekens)** | **La joyeuse entrée** | **Odeon**  **A 165653** |
|  | **Carmen Cavallaro** | **Miami Beach rumba** | **Cancion del mar** | **Decca**  **60385** |
|  | **Luis Lazarro** | **Ernesto** | **Galopante** | **Regal**  **MR 1246** |
|  | **Xavier Cugat** | **Cuanto le gusta** | **Take it away** | **Columbia**  **DB 2473** |
|  | **Carrara** | **A qui vais-je donner mon cœur ?** | **Une fois qu’ t’ as compris** | **Polydor**  **522390** |
|  | **Lilian Harvey** | **C’est suffisant pour des amants** | **Quand je danse avec toi** | **Polydor**  **521898** |
|  | **Luciano Tajoli** | **Vola, vola** | **Sei stata tu** | **Parlophone**  **DPQ 44** |
|  | **Luciano Tajoli** | **Ho pianto per te** | **Terra straniera** | **Odeon**  **277026** |
|  | **Carlo Buti** | **Lo Stornello del Marinaro** | **Serenata Celeste** | **Columbia**  **CQ 2050** |
|  | **Marisa Fiordaliso** | **Papa pacifico** | **Il Passerotto** | **Columbia**  **CQ2498** |
|  | **Xavier Cugat** | **All my love** | **Mambo jambo** | **Columbia**  **DB 2741** |
|  | **Renato Carozone** | **La Panze** | **Malafemmena** | **Pathé**  **MG 246** |
|  | **Lenny Dee** | **Goodnight Irene** | **Stepping out** | **Decca**  **60535** |
|  | **Freddy** | **Heimweh** | **Sie hie Mary-Ann** | **Polydor**  **50181** |
|  | **M Beyle** | **Manon** | **Cavalleria Rusticana** | **Zonophone**  **X 82604** |
|  | **Louis Charco** | **Avoir un bon copain** | **Tout est permis quand on rêve** | **Tri Ergon**  **TE 6102** |
|  | **Groot draaiorgel Mortier** | **De mooiste dag** | **Kom d’r in zet je hoed af** | **Decca**  **21888** |
|  | **Willekens et Léonne** | **Tapage nocturne** | **Chez le dentiste** | **HMV**  **F 29** |
|  | **De twee Jantjes** | **Op het hoek brandt nog licht** | **De smokkelaar** | **Philips**  **P 17638 H** |
|  | **Jef Orban** | **Le fromage de Bruxelles** | **Le klachkop** | **Columbia**  **D 1997** |
|  | **Xavier Cugat** | **Mambo of the Waldorf** | **Society mambo** | **Columbia**  **DC 584** |
|  | **Gigli** | **La donna e mobile** | E lucevan le stelle | **HMV**  **DA 1372** |
|  | **The Don vocal quartet** | **The evening bell** | **The northstar** | **Victor**  **20.80622** |
|  | **Wiener bohème orchester** | **Wiener Burger** | **Spharen klange** | **Odeon**  **O 31183** |
|  | **Lina Margy** | **Voulez-vous danser grand-mère ?** | **Cours de danse** | **Odeon**  **281856** |
|  | **Richard Crooks** | **Ah ! Sweet mystery of life** | **The song of songs** | **HMV**  **DA 999** |
|  | **Bob Dechamps** | **Sintet comme em Coeur bat** | **L’acordéoneu** | **Pathé**  **PA 6062** |
|  | **Zarah Leander** | **Le vent m’a dit une chanson** | **Un désir pour toi** | **Odéon**  **281260** |
|  | **Betove** | **La vengeance du nain vert** | **Actualités de la semaine** | **Odeon**  **166016** |
|  | **Zarah Leander** | **Tiefe Sennsucht** | **Yes, Sir!** | **Odeon**  **O 4755** |
|  | **Zarah Leander** | **Der Wind hat mir ein Lied erzahlt** | **Du kannst es nicht wissen** | **Odéon**  **O- 4764** |
|  | **Loria et Reda Caire** | **L’auberge du cheval blanc** | **L’auberge du cheval blanc** | **Parlophon**  **B 85515** |
|  | **José M Lucchesi**  **164 A** | **Murcia**  **Alma Criolla** | **Una lagrima**  **Queridita** | **Gramophone**  **K 5271**  **Gramophone**  **K 5402** |
|  | **Sylvana Mangano** | **Anna** | **T’ho voluto bene** | **MGM**  **624** |
|  | **Mireille Berthon** | **La fille de Madame Angot** | **La fille de Madame Angot** | **Gramophone**  **P 769** |
|  | **Orchestre Odessa** | **In love is only happiness** | **Hopak dance** | **Brunswick**  **59005** |
|  | **The Solex Melodians** | **Lady of Spain** | **Bonsoir, chérie** | **Solex**  **B 50** |
|  | **Trio Corti** | **Selection 1924** | **Selection 1924** | **RCA**  **18104** |
|  | **Savoy Orpheans** | **I want to see my Tennessee** | **Valencia** | **Gramophone**  **K 3230** |
|  | **Perez Prado** | **Beautifull- Suby** | **A la Billy May** | **HMV**  **JO 349** |
|  | **Perez Prado** | **More, more mambo** | **Mambo a la Kenton** | **HMV**  **B 10031** |
|  | **Perez Prado** | **Cherry Pink and blossom white** | **Mucho, mucho,mucho** | **RCA**  **18330** |
|  | **Plevitskaya** | **Russian folksong** | **Russian folksong** | **HmV**  **EK 83** |
|  | **Perez Prado** | **Mambo no 8** | **Mambo en sax** | **La voix de son maître**  **SG 317** |
|  | **Willy Marks** | **Die glocken von Locaro** | **Tango de roses** | **Columbia**  **D 30794** |
|  | **André Claveau** | **Sous les arcades de la rue de Tivoli** | **Le petit train** | **Polydor**  **560441** |
|  | **Gérard Desreumaux** | **Rosalie** | **Sans façon** | **Olympia**  **5796** |
|  | **Rosita Serrano** | **Carmencita la gitana** | **La Paloma** | **Telefunken**  **A 2563** |
|  | **Rosita Serrano**  **2 x** | **Rumba tambah** | **Ein fröhlichër Sonntag** | **Telefunken**  **A 2649** |
|  | **Rosita Serrano** | **Das ist mein parfum** | **Oui, Madame** | **Telefunken**  **A 2785** |
|  | **Rosita Serrano** | **Fasse dich kurz, wenn du Liebesprichst** | **Du hast Glück bei den Frau’n, Bel-Ami** | **Telefunken**  **A 2800** |
|  | **John Howard** | **Jim, Johnie en Jonas** | **Madona** | **RCA 18186** |
|  | **Imperial Military band** | **The toreador** | **La mascotte**  **Musique de la Garde Républicaine** | **Odeon**  **32189 et**  **3472** |
|  | **Grand orchetre bohémien** | **Luna** | **Etincelles** | **Odeon**  **250825** |
|  | **Gordon Jenkins** | **Good night Irene** | **Tzena, Tzena, Tzena** | **Deca 60491** |
|  | **Rosita Serrano** | **Geh’ nur zu einer andern** | **Nach….** | **Telefunken**  **A 10459** |
|  | **Orchestre musette de Solex** | **Toi, tout près de moi** | **Je suis comme ça** | **Solex**  **B 63** |
|  | **YMA Sumac**  Yma Sumac est une descendante de l’empereur inca Atahualpa étant donné que sa mère Emilia Atahualpa descend directement du dernier empereur inca du Pérou | **Monkeys** | **High andesi** | **Capitol**  **CL 15648** |
|  | **YMA Sumac** | **Legend of the sun virgin**  **Karibe Taki** | **Legend of the sun virgin**  **Mamallayi** | **Capitol**  **CL 7-15778** |
|  | **Jesse Crawford** | **I love to hear you singing** | **Singin’ in the rain** | **HMV**  **B 3153** |
|  | **Salon orchestra** | **Pagan love song** | **Chinese lullaby** | **HMV**  **B 3139** |
|  | **YMA Sumac** | **Earthquake** | **Dance of the moon festival** | **Capitol**  **CL 15650** |
|  | **La musique du Prado** | **El Malagueno** | **El Huracan** | **Gramophone**  **230829** |
|  | **Debroy Sommers band** | **Nobody’ using it now** | **March of the Grenadiers** | **Columbia**  **DC 20** |
|  | **Orchestre du Palais de Danse** | **El choclo** | **Miralda** | **Gramophone**  **2.940830** |
|  | **Marek Weber** | **Chinesische strassenserenade** | **Japanischer lanternentanz** | **HMV**  **EG 1555** |
|  | **The Universal International Orchestra** | **Pennsylvania 6 5000** | **In the mood** | **Decca**  **60939** |
|  | **Weber** | **A media Luz** | **Pacion Criolla** | **HMV**  **EG 569** |
|  | **Weber** | **An der schonen Donau** | **Gold und silber** | **HMV**  **EG 2091** |
|  | **Fred Astaire** | **Three little words** |  | **Album MGM de 4 disques pour 50 €** |
|  | **Garde républicaine** | **La fille de madame Angot** | **La fille de madame Angot** | **Odéon**  **33460** |
|  | **Noté** | **L’insensé** | **Le Noël des Gueux** | **Odéon**  **36019** |
|  | **Ze do Norte** | **Meu Pinhao-Coco** | **Sodade, meu bem, sodade,Cancao** | **HMV**  **JO 378** |
|  | **Charlus** | **L’amant frileux** | **Qu’est-c’qu’y a ?** | **Odéon**  **33590** |
|  | **Walt Disney** | **Peter Pan 3 disques** |  | **La voix de son maître** |
|  | **Célèbre quatuor de Cors** | **Le freischutz** | **Fanfare de chasse** | **Odéon**  **34184** |
|  |  | **Grande valse de Faust** | **This is Paris** | **Vocalion gramophone company**  **V 10** |
|  | **Lisette Denie** | **Les Huguenots** | **Faust** | **Edison Bell radio**  **F 372** |
|  | **Walt Disney** | **Blanche Neige et les 7 nains** |  | **Polydor**  **524430** |
|  | **Jean Noté** | **La Traviata** | **Lakmé** | **Chantal de luxe**  **2173 30 cm** |
|  | **David Mackersie** | **Sugar bush** | **Johnson rag** | **Decca**  **21859** |
|  | **Fredo Gardoni** | **Pour lever une petite femme** | **Y a de l’amour plein les boulevards** | **Pathé**  **X 9717** |
|  | **Albert Barbezat** | **Le cygne** | **Clair de lune** | **Cristal**  **CP 467** |
|  | **Jean Noté** | **L’angélus de la mer** | **L’angelus du paysan** | **Odéon 3645**  **30 cm** |
|  | **Marcel Merkes** | **Ce soir, mon amour, c’est pour toi que je chante** | **Si tu voyais** | **La voix de son maître**  **K 8851** |
|  | **Lucien Muratore** | **Puisque je t’aime** | **Quand je suis loin de toi** | **Pathé**  **X 94107** |
|  | **Revue du Casino de Paris** | **Je n’ai qu’un seul amour** | **Vous ! Qu’avez-vous fait de mon amour ?** | **Eldorado**  **60017** |
|  | **Jean Planel** | **La chanson de mon cœur** | **Garde-moi ton amour** | **Pathé**  **X 9461** |
|  | **Mayfair dance orchestra** | **Chong** | **Yankyana** | **HMV**  **C 941 30 cm** |
|  | **Gerbel** | **Ma vigne** | **La promenade du paysan** | **Cristal**  **5288** |
|  | **Madame Croiza** | **La belle au bois** | **Une jeune fille parle** | **Columbia**  **D 13085** |
|  | **Novelty orchestra** | **Toi tout près de moi** | **Je suis comme ça** | **Solex**  **B 63** |
|  | **Fredo Gardoni** | **Quand on a une femme et une auto** | **La java de Cézigue** | **Pathé**  **X 9728** |
|  | **Fredo Gardoni** | **Venise adieu** | **Dites-moi ma mère** | **Pathé**  **X 9723** |
|  | **Armand Bernard** | **Conduisez-moi, Madame** | **Son singe et moi** | **Columbia**  **DF 1073** |
|  | **Marie –France** | **La bergère et le capitaine** | **Quand allons-nous nous marier ?** | **Odéon**  **282420** |
|  | **Marie –France et Christian Fourcade** | **Roquet et Minet** | **Petit âne** | **Odéon**  **282086** |
|  | **Marie-France** | **La fête de maman** | **Trois petits oiseaux** | **Odéon**  **281958** |
|  | **Robert Murchie** | **Les échos d’Alsace** | **Les échos d’Alsace** | **HMV** |
|  | **Emile Vacher** | **Nous deux** | **Un baiser** | **Odéon**  **A 268163** |
|  | **Mengelberg** | **Coriolan** | **Coriolan** | **Columbia**  **L 1848 30 cm** |
|  | **Thomas Beecham** | **Tales of Hoffman** | **Tales of Hoffman** | **Columbia**  **LX 530 30 cm** |
|  | **Brailovski** | **Hungarian rapsodie n 2** | **Hungarian rapsodie n 2** | **HMV**  **DB 6414 30 cm** |
|  | **Royal opera Covent Garden** | **Faust** | **Faust** | **HMV**  **C 1462 30 cm** |
|  | **Weber** | **Lehariana** | **Lehariana** | **HMV**  **EH 167 30 cm** |
|  | **La garde Républicaine** | **La muette de Portici** | **La muette de Portici** | **Gramophone**  **L 528** |
|  | **Ron Goodwin** | **The song from Moulin Rouge** | **Limelight** | **Parlophone**  **R 3686** |
|  | **Weber** | **La Traviata** | **La Traviata** | **HMV**  **EH 143 30 cm** |
|  | **The Paul Goldwin Orchestra** | **Coppélia** | **Coppélia** | **Polydor**  **B 60810**  **30 cm** |
|  | **Harry James and Paul Weston** | **O, mein papa** | **Serenata** | **Philips**  **B 21159H** |
|  | **Harry James** | **Flatbush Flanagan** | **Let me up** | **Parlophone**  **R 2931** |
|  | **Frankie Laine** | **Flamenco** | **Jealousy** | **Columbia**  **DB 2970** |
|  | **Max Schonherr** | **Ungarische Rapsodie** | **Ungarische Rapsodie** | **Imperial**  **014039** |
|  | **The platters** | **Only you** | **The magic touch** | **Mercury**  **70819** |
|  | **The platters** | **Only you** | **The magic touch** | **Mercury**  **70819** |
|  | **London symphony orchestra** | **Warsaw** | **Warsaw** | **Columbia**  **DX 1062 30 cm** |
|  | **London symphony orchestra** | **Concerto for orchestra in D** | **Concerto for orchestra in D** | **Columbia**  **LX 341 30 cm** |
|  | **Mario Lanza** | **La bohême** | **Core 'ngrato** | **HMV**  **DB 21017 30 cm** |
|  | **Ray Ventura** | **Tout va très bien** | **Je crois bien que c’est l’amour** | **Pathé**  **PA 624** |
|  | **Les vagabonds mélomanes** | **Tout va très bien Madame la Marquise** | **Y a un rat dans la contrebasse** | **Cristal**  **CP 1763** |
|  | **Georges Ulmer** | **Pigale**  **XX** | **C’est loin tout ça** | **Columbia**  **DC 373** |
|  | **Gilbert Bécaud** | **Je veux te dire adieu**  **XX** | **Que toi** | **La voix de son maître**  **SG 621** |
|  | **Gilbert Bécaud** | **Je veux te dire adieu**  **XX** | **Que toi** | **La voix de son maître**  **SG 621** |
|  | **Gilbert Bécaud** | **Je veux te dire adieu** | **Que toi** | **La voix de son maître**  **SG 621** |
|  | **Alibert** | **J’aime la mer comme une femme** | **Le plus beau tango du monde** | **Pathé**  **PA 691** |
|  | **Caruso** | **Manon** | **Manon** | **HMV**  **DB 130**  **30 cm** |
|  | **Gilbert Bécaud** | **Viens** | **C’était mon copain** | **La voix de son maître**  **SG 526** |
|  | **Sheridan et Pertile Scala de Milan** | **Madama Butterfly** | **Madama Butterfly** | **HMV**  **DB 1119**  **30 cm** |
|  | **Teatro a la Scala** | **Nabucco** | **Al suon del tamburo** | **HMV**  **JOX 43 30 cm** |
|  | **Georges Brassens** | **Le parapluie** | **Le fossoyeur** | **Polydor**  **560436** |
|  | **Georges Brassens** | **Le parapluie** | **Le fossoyeur** | **Polydor**  **560436** |
|  | **Maurice Chevalier** | **La polka des barbus** | **C’était un chanteur de charme** | **Gramophone**  **K 8576** |
|  | **Chauve souris company** | **Chauve souris** | **Chauve souris** | **Columbia 9220 30 cm** |
|  | **Maurice Chevalier** | **Le régiment des jambes Louis XV** | **Toi, toi, toi** | **Gramophone**  **K 8540** |
|  | **Le grand orchestre du gramophone** | **Lakmé** | **Lakmé** | **Gramophone**  **L 304 30 cm** |
|  | **Dajos Bela** | **Le comte de Luxembourg** | **La veuve joyeuse** | **Odéon**  **170090 30 cm** |
|  | **Maurice Chevalier** | **On est comme on est** | **La petite dame de l’expo** | **Gramophone**  **K 8209** |
|  | **Suzy Delair** | **Danse avec moi** | **Avec son tra la la** | **Decca**  **8224** |
|  | **Fernandel** | **Le schpountz** | **Le schpountz** | **Decca**  **20960** |
|  | **Jacqueline François** | **L’argent** | **En avril à Paris** | **Polydor**  **560464** |
|  | **Yvette Giraud** | **Adieu** | **N’oublie jamais** | **La voix de son maître**  **SG 461** |
|  | **Lys Gauty** | **Le chaland qui passe** | **J’aime tes grands yeux** | **Columbia**  **DF 1102** |
|  | **La Garde Républicaine** | **Hérodiade** | **Hérodiade** | **Gramophone**  **L 515 30 cm** |
|  | **Jacques Hélian** | **A Saint- Germain- des Prés** | **Malgré tout** | **Pathé PG**  **431** |
|  | **Jacques Hélian** | **Manana** | **La danse du sabre** | **Pathé**  **PG 324** |
|  | **Jacques Hélian** | **La plus belle valse d’amour** | **Jimbo l’éléphant** | **Columbia**  **DF 3193** |
|  | **Weber** | **Der troubadour** | **Der troubadour** | **HMV**  **EH 692 30 cm** |
|  | **Rina Ketty** | **J’attendrai** | **Sombreros et mantilles** | **Pathé**  **PA 1477** |
|  | **Jacques Hélian** | **L’amour se joue**  **Bord abimé** | **Un amour vient de naître** | **Pathé**  **PG 525** |
|  | **Louis Lynel** | **Conchita** | **Séduction** | **Odéon**  **A 166210** |
|  | **Félix Leclerc** | **Le petit bonheur** | **Notre sentier** | **Polydor**  **560250** |
|  | **Yves Montand** | **Le gamin de Paris** | **C’est à l’aube** | **Odéon**  **282366** |
|  | **Lise Landouzy Opéra comique Paris** | **Lakmé** | **Lakmé** | **Odéon 56171**  **30 cm** |
|  | **Chaliapine** | **The song of the flea** | **Song of the Viking** | **HMV**  **DB 103 30 cm** |
|  | **Mouloudji** | **Tu te moques** | **Le mal de Paris** | **Philips**  **N 72025H** |
|  | **Paderewski** | **Valse caprice** | **Valse brillante** | **HMV**  **DB 1273**  **30 cm** |
|  | **Patachou** | **Le sam’di soir à Paris** | **Le sam’di soir à Paris** | **Philips**  **N 72202 H** |
|  | **Patachou** | **Le joueur de luth** | **La mariée** | **Polydor**  **560237** |
|  | **Orchestre Edith Lorand** | **Les trois joyeuses filles** | **Les trois joyeuses filles** | **Parlophon**  **P 9289**  **30 cm** |
|  |  |  |  |  |
|  | **Patachou** | **J’ai rendez-vous avec vous** | **La chasse aux papillons** | **Philips**  **N 72156H** |
|  | **Patachou** | **Les amoureux des bancs publics** | **Bravo Margot** | **Philips**  **72101** |
|  | **Line Renaud** | **Ma petite folie** | **Le soir** | **Pathé**  **PG 620** |
|  | **Charles Trenet** | **La romance de Paris** | **Un rien me fait chanter** | **Columbia**  **DF 2839** |
|  | **Charles Trenet** | **Seul depuis toujours**  **Bord abimé** | **La mer** | **Columbia**  **DF 3096** |
|  | **Charles Trenet** | **Seul depuis toujours** | **La mer** | **Columbia**  **DF 3096** |
|  | **Feraldy** | **Manon** | **Manon** | **Columbia**  **D 15165**  **30 cm** |
|  | **Campagnola** | **Carmen** | **Carmen** | **Gramophone**  **Y 13**  **30 cm** |
|  | **Abendroth** | **Ungarische rapsodie** | **Ungarische rapsodie** | **Odéon**  **O 7887 30 cm** |
|  | **Jean Sorbier** | **Amour, reviens-moi** | **La route est belle** | **Columbia**  **D 19373** |
|  | **Catherine Sauvage** | **Johny, tu n’es pas un ange** | **L’homme** | **Philips**  **72203** |
|  | **Catherine Sauvage** | **La fille de Londres** | **Paris canaille** | **Philips**  **N 72 148** |
|  | **Amelita Galli Curci** | **Un bel di vedremo**  **Mme Butterfly** | **Le barbier de Séville** | **HMV BD 261**  **30 cm** |
|  | **Gilbert** | **Puppchen** | **Puppchen** | **2453321**  **30 cm** |
|  | **Tino Rossi** | **Ave Maria**  **Gounod** | **Ave Maria**  **Prière à la vierge** | **Columbia**  **BF 41** |
|  | **Mario Lanza** | **La Traviata** | **La Traviata** | **HMV**  **DB 21571**  **30 cm** |
| **308.** | **Palace Théâtre Orchestra** | **No, no, Nanette** | **No, no, Nanette** | **Columbia**  **9036 30 cm** |
| **309.** | **The band of Coldstream Guards** | **Zampa** | **Zampa** | **HMV**  **C 1421**  **30 cm** |
| **310.** | **De Groot and the Piccadilly Orchestra** | **La bohême** | **La bohême** | **HMV**  **C 1443 30 cm** |
| **311.** | **Creatore’s band** | **Il Trovatore** | **Il Trovatore** | **HMV**  **C 1666 30 cm** |
| **312.** | **Fernand Anseau** | **Carmen** | **Carmen** | **HMV**  **DB 784 30 cm** |
| **313.** | **Campagnola** | **Werther** | **Werther** | **Gramophone**  **W 737 30 cm** |
| **314.** | **Elie Cohen** | **Manon** | **Manon** | **Columbia**  **D 15166**  **30 cm** |
| **315.** | **Lucrecia Bori** | **La bohême** | **La bohême** | **HMV**  **DB 911 30 cm** |
| **316** | **Friant** | **Werther** | **Werther** | **Odeon**  **XX 123556**  **30 cm** |
| **317.** | **Yvonne Brothier** | **La Traviatta** | **La Traviatta** | **Gramophone**  **W 732 30 cm** |